

КАЛИНА

Русская народная песня

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Гармонизация А. БЕРЕЗИНА

Бодро

f

1. На го - ре - то
2. Там де - ви - цы

нар

The first system of the musical score for 'Kalinka'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Бодро' (Allegro). The piano part starts with a forte (*f*) dynamic. The vocal line has two verses of lyrics.

ка-ли-на, под го - ро - ю ма-ли-на. Ну что ж,
гу-ля-ли, там крас - ны е гу-ля-ли. Ну что ж,

The second system of the musical score. The piano part includes dynamic markings *mp* and *p*. The vocal line continues with lyrics.

ко-му де-ло, ка-ли-на, ну, ко-му ка - ко - е де-ло, ма-ли-на.
ко-му де-ло, гу-ля-ли, ну, ко-му ка - ко - е де-ло, гу-ля-ли.

The third system of the musical score. The piano part includes a dynamic marking *mf*. The vocal line continues with lyrics.

3. Калинушку ломали,
Во пучочки вязали,
Ну что ж, кому дело, вязали,
Ну, кому какое дело, вязали.

4. Во пучочки вязали,
На дорожку бросали.
Ну что ж, кому дело, бросали,
Ну, кому какое дело, бросали.